



Medietilsynet
NORWEGIAN MEDIA AUTHORITY

Høringsnotat

Forslag til endringer i forskrift om tilskudd til lokalkringkastingsformål

Høringsfrist 8. januar 2016

1. Innledning

I dette notatet presenteres forslag til endringer i forskrift 7. september 2001 nr. 1108 om tilskudd til lokalkringkastingsformål. Forslagene i høringsnotatet er basert på Kulturdepartementets oppdragsbrev til Medietilsynet av 14. oktober 2015.

Tilskuddsordningen ble innført av Kulturdepartementet i 2001 og er hjemlet i Stortingets årlige budsjettvedtak. Ordningen forvaltes av Medietilsynet, med Kulturdepartementet som klageinstans. For 2015 hadde tilskuddsordningen en ramme på 13,5 mill. kroner.

I mars 2015 konkluderte regjeringen med at kriteriene for å digitalisere det riksdekkende radionettet fra 2017 er oppfylt. I Meld. St. 24 (2014-2015) Rammevilkår for lokalradio i samband med digitaliseringa av radiomediet, heter det at: *"Departementet er innstilt på å øyremerkje om lag halvparten av midlane som blir tildelte etter støtteordninga for lokalkringkastingsformål, og vil i løpet av kort tid sende på allmenn høyring eit forslag om omprioritering av støtteordninga"*. Stortingsmeldingen legger opp til at digitaliseringen av lokalradiosektoren skal prioriteres inntil digitaliseringen av lokalradiosektoren har nådd et tilfredsstillende mål. Videre heter det at: *"prioriteringa av midlar til digitalisering av lokalradio inneber at dei andre kategoripostane vil måtte finne seg i reduksjon i denne perioden"*.

Høringsnotatet inneholder også forslag som ble fremmet i departementets høringsnotat av 10. oktober 2013 der det blant annet ble foreslått å gjøre tilskuddsordningen mer plattformnøytral, endre klageorgan fra Kulturdepartementet til Klagenemnda for mediesaker (Medieklagenemnda) og at forskriften ikke lenger skal avgrenses til foreningene Norsk Lokalradioforbund (NLR) og Lokal TV- grupperingen i Mediebedriftene (MBL). I høringen ble det dessuten foreslått en ny tilskuddsordning for minoritetsmedier som ikke behandles nærmere her.

2. Formål og målgruppe

2.1 Formålet til tilskuddsordningen

Dagens tilskuddsordning for lokalkringkasting har følgende formål, jf. § 1-1:

"Tilskudd til lokalkringkasting har som hovedmål å stimulere til et kvalitetsorientert og økonomisk livskraftig lokalkringkastingsmiljø som når et stort publikum, ved å bidra til:

- produksjon av programmer med høy teknisk og innholdsmessig kvalitet*
- videreutvikling av den enkelte stasjons egenart*
- kompetanseutvikling og samarbeid mellom de ulike stasjonene."*

Det foreslås å endre *formålet* ved å tilføye det nye digitaliseringsmålet «fremme digitalisering av digitalradio». I tillegg foreslås det å presisere hovedmålene til tilskuddsordningen som er å bidra til mediemangfold, ytringsfrihet og styrking av lokalmedienes demokratiske funksjon i samfunnet.

Det foreslås videre å opprettholde formuleringen om at tilskuddsordningen skal stimulere til et kvalitetsorientert og økonomisk livskraftig miljø for lokale lyd- og billedmedier.

2.2 Tilskuddsordningens målgruppe

Gjeldende forskrift fastsetter i § 1-3 følgende om ordningens målgruppe:

"Målgruppen er lokalkringkastingskonsesjonærer og registrerte lokalkringkastere. Frittstående programprodusenter kan søke gjennom lokalkringkastingskonsesjonærer eller registrerte lokalkringkastere."

I Kulturdepartementets høringsnotat av 21. november 2013 ble det foreslått å legge om tilskuddsordningen slik at den ble plattformnøytral i sin innretning.

I stortingsmeldingen heter det: *"Nokre høringsinstansar har peikt på at eventuell støtte bør vere teknologinøytral og ikkje berre gå til utbygging av DAB-nettet. Departementet sluttar seg til dette. Det bør derfor opnast for å gi støtte til lokalradioar som ønskjer å etablere seg som nettradio eller som ønskjer å nytte andre digitale teknologiar."*

For å legge til rette for en mer plattformnøytral tilskuddsordning foreslås det å endre definisjonen av målgruppen.

Dette kan gjøres ved at tilskuddsordningens målgruppe tar utgangspunkt i tjenester regulert i kringkastingsloven:

- Lokalkringkastingskonsesjonærer,
- Registrerte kringkastere som hovedsakelig tilbyr innhold rettet mot et lokalt publikum (dette inkluderer Internettradio)
- Tilbydere av audiovisuelle bestillingstjenester med innhold som hovedsakelig er rettet mot et lokalt publikum

Det vises til at disse begrepene er teknologinøytrale med hensyn til distribusjonsmåte og teknologi, jf. Prop. 9 L (2012-2013) kapittel 5.

For å legge til rette for et teknologinøytralt anvendelsesområde foreslås det dessuten at det åpnes opp for at også podcasting kan tildeles tilskudd, dvs. lydprogrammer som kan høres på et tidspunkt lytteren selv velger og på dennes bestilling med innhold som hovedsakelig er rettet mot et lokalt publikum. Dette er en tjeneste som ikke er regulert i kringkastingsloven.

For øvrig foreslås det at ordningens målgruppe bør omfatte nasjonale sammenslutninger for lokale lyd- og bildemedier, jf. kapittel 4 og anleggskonsesjonærer i Lokalradioblokka, jf. kapittel 3.3.

Frittstående produsenter har under gjeldene forskrift også hatt anledning til å søke tilskudd gjennom denne tilskuddsordningen dersom de har en avtale med en lokal kringkaster. Det foreslås å fjerne denne muligheten. Medietilsynets erfaring er at denne muligheten har vært lite benyttet og at slike produsenter uansett kan benyttes til programproduksjoner. Endringen antas derfor å ha begrenset praktisk betydning.

2.3 Tilskuddsformer

Gjeldende tilskuddsordning har følgende bestemmelse om tilskuddskategorier i § 1-4:

"Det kan gis tilskudd til:

- 1. Prosjekter for programproduksjon*
- 2. Prosjekter for kompetansehevende tiltak*
- 3. Utviklingsprosjekter*
- 4. Drifts- og investeringsformål til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper*
- 5. Driftstilskudd til Norsk Lokalradioforbund og Lokal-TV-grupperingen i Mediebedriftenes Landsforbund"*

Bestemmelsen gir føringer for hva det kan gis tilskudd *til*, men det gis også føringer for *hvem* som kan motta driftstilskudd gjennom ordningen.

Det foreslås at tilskudd til programproduksjoner, kompetansehevende tiltak, utviklingsprosjekter og driftstilskudd til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper opprettholdes. Det foreslås videre endringer i søknadskategorien *"Driftstilskudd til Norsk Lokalradioforbund og Lokal-TV-grupperingen i Mediebedriftenes Landsforening"*, samt en ny tilskuddskategori. *"investeringstilskudd til digitalisering av lokalradio."*

3. Nærmere om investeringstilskudd til digitalisering av lokalradio

3.1 Bakgrunn

Stortingsmelding 24 (2014-2015) om *Rammevilkår for lokalradio i samband med digitaliseringa av radiomediet*¹ gir føringer for tilskuddsordningen:

"Departementet meiner at omstillinga lokalradiosektoren står overfor i dei næraste åra, tilseier at støtte til digitalisering av lokalradio bør prioriterast. Departementet ønskjer derfor å setje av om lag halvparten av den årlege potten, som i 2014 var på 13,5 millionar, til slike formål fram til digitaliseringa av lokalradiosektoren har nådd eit tilfredsstillande nivå."

Når halvparten av de disponible midlene i tilskuddsordningen skal omdisponeres til digitalisering av lokalradio, er det hensiktsmessig å opprette en egen tilskuddskategori for dette formålet og en egen bestemmelse som fastslår at om lag halvparten av midlene skal øremerkes digitalisering av lokalradio.

Medietilsynet mener det bør åpnes for to ulike former for tilskudd til digitalisering av lokalradio:

- a) investeringstilskudd for digitalisering av lokalradioer og
- b) investeringstilskudd til anleggskonsesjonærer i Lokalradioblokka.

¹ <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/meld.-st.-24-2014-2015/>

3.2 Investeringstilskudd for digitalisering av lokalradioer

Det foreslås for det første at det kan gis midler til lokalradioer som leier eller skal leie kapasitet hos en anleggskonsesjonær i en del av landet der det er begrenset kommersielt grunnlag for utbygging av slike nett i Lokalradioblokka. Tilskuddsmidler til digitalisering av lokalradioer vil kunne omfatte:

1. Betaling av oppstartsavgift eller lignende til anleggskonsesjonær/lokal utbygger i lokalradioblokka
2. Forskuddsbetaling av leieutgifter for distribusjon i lokalradioblokka til anleggskonsesjonær
3. Eventuelt andre oppstartsutgifter knyttet til digital distribusjon av lokalradio.

Tilskudd etter de to første punktene kan kun tildeles aktører som har avtale med en anleggskonsesjonær i Lokalradioblokka og dermed en digital innholdskonsesjon. Det siste punktet vil i samsvar med stortingsmeldingen åpne for at det kan tildeles tilskudd til andre digitale distribusjonsformer enn DAB som for eksempel nettradio.

3.3 Investeringstilskudd til anleggskonsesjonærer i Lokalradioblokka

I stortingsmeldingen heter det: "*Etter forskrifta blir støtta gitt til kringkastarar. Det er derfor ikkje rom for å gi støtte direkte til anleggskonsesjonær. Støtta til kringkastarane vil likevel kunne fremje utbygging ved at fleire lokalradiostasjonar blir i stand til å forplikte seg til å leige kapasitet i DAB-nettet*".

Prinsippet om aktørstyrt utbygging av DAB-nettet innebærer at det kan gå noe tid før Lokalradioblokka blir bygd ut i de forskjellige delene av landet og at en ikke har noen garanti for at et DAB-nett for lokalradio vil bli bygd ut i alle regioner. For å stimulere til utbygging og åpne for forskjellige former for konstellasjoner og samarbeid, foreslås det å åpne opp for investeringstilskudd til anleggskonsesjonærer. Dette innebærer at det også kan tildeles tilskudd til anleggskonsesjonærer som ikke har innholdskonsesjon. Anleggskonsesjonen må således være tildelt før en søknad om tilskudd kan realitetsbehandles.

3.4 Generelle kriterier for tildeling av tilskudd

Det foreslås følgende generelle vurderingskriterier:

- Sannsynligheten for at prosjektet lar seg realisere
- Senderanleggets forventede dekningsområde
- Forventet mangfold av lokalradioer som deltar i samarbeidet om utbyggingen
- Prioritering av områder der det er et begrenset kommersielt grunnlag for utbygging

Når det gjelder punktet om prioritering av områder med begrenset kommersielt grunnlag vises det til stortingsmeldingen: "*Departementet meiner utfordringane med å få bygt et DAB-nett vil vere mindre i dei meir folkerike områda av landet, då det her gjennomgåande vil vere fleire aktørar som kan dele utbyggingskostadene, eller som kan stille garanti til ein*

nettutbygjar". Medietilsynet viser i denne sammenheng til tilsynets kartlegging av konkurranseforholdene i lokalradiosektoren og stortingsmeldingens omtale i kapittel 2.3.1 som peker på at lokalradiomarkedene i de fire største byene, Oslo, Bergen, Trondheim og Stavanger står i en annen posisjon enn lokalradioene utenfor storbyene. Medietilsynet ber om høringsinstansenes synspunkter på om en slik avgrensning fremstår som hensiktsmessig i lys av stortingsmeldingens prinsipp om at tilskudd kun skal gå til de områder hvor det ellers ikke ville vært markedsmessig grunnlag for utbygging. For øvrig vil punktet om prioritering av områder med begrenset kommersielt grunnlag åpne for at tilsynet også vil kunne ta hensyn til områder med lavere befolkningsgrunnlag der det gjennomgående kan være vanskelig å få til et samarbeid mellom flere lokalradioer og en økonomisk bærekraftig utbygging.

Det legges opp til at Medietilsynet og Fagutvalget² foretar en skjønnsmessig helhetsvurdering av søknadene basert på momentene ovenfor.

4. Nærmere om driftstilskudd til nasjonale sammenslutninger for lokale lyd- og bildemedier

Tilskuddskategorien: *Driftstilskudd til Norsk Lokalradioforbund og Lokal-TV-grupperingen i Mediebedriftenes Landsforening*, gir føringer for hvilke organisasjoner som kan motta driftstilskudd gjennom ordningen.

I høringsnotatet av 2013 om omlegging av ordningen ble det foreslått at forskriften ikke lenger skulle nevne spesifikke organisasjoner i forskriftsteksten slik at nye organisasjoner kan være tilskudsberettigede på lik linje med NLR og MBL. Ingen høringsinstanser hadde merknader til dette forslaget.

Det vises til at det i dag eksisterer flere organisasjoner for lokale- lyd og bildemedier og at det derfor ikke er grunnlag for å forskjellsbehandle disse ved at forskriften kun nevner to av organisasjonene. På denne bakgrunn foreslås det å endre denne tilskuddskategorien slik at den gis en generell utforming og at konkrete organisasjoner ikke lenger skal angis i forskriftsteksten.

Det foreslås at det stilles krav om at sammenslutningen er landsomfattende. Når det gjelder fordelingen av tilskudd innenfor kategorien foreslår Medietilsynet at dette gjøres på bakgrunn av mest mulig objektive kriterier som for eksempel organisasjonens størrelse og aktiviteter relaterte til å opprettholde et mangfoldig og bærekraftig lokalkringkastingsmiljø av høy kvalitet.

Forslag til objektive kriterier for tildeling av tilskudd til nasjonale sammenslutninger for lyd- og bildemedier:

- Antall medlemmer (lokalkringkastingsforetak/organisasjoner, eierforetak ol.)
- Eiermessig mangfold blant medlemmene

² Forskriftens § 3-2. *Søknadsbehandling*: «Vedtak om tilskudd fattes av Medietilsynet etter innstilling fra Fagutvalget for tilskudd til lokalkringkasting.

- Organisasjonens aktivitetsnivå basert på budsjett og dokumenterte aktiviteter.

Endringen innebærer at de to organisasjonene som i dag nevnes i forskriften ikke lenger har eksklusiv rett til økonomiske tilskudd og ikke skal særbehandles sammenliknet med andre landsdekkende organisasjoner. For øvrig innebærer prioriteringen av tilskudd til digitalisering av lokalradio at tilskudd etter denne kategorien vil måtte reduseres på lik linje med de øvrige tilskuddskategoriene. Det vises til at denne prioriteringen følger av stortingsmeldingen.

5. Tilskuddstak

Kulturdepartementet har i sitt oppdragsbrev til Medietilsynet foreslått at det innføres et generelt tilskuddstak som omfatter alle tilskudd tildelt etter ordningen.

Tilskuddsmidlene er et begrenset gode som skal fordeles på et stort antall søkere og på et stort antall prosjekter og tiltak. Av den grunn foreslår departementet å begrense hvor mye av de tilgjengelige midler i et tilskuddsår som skal gå til ett enkelt foretak/konsern. Et slikt tak vil kunne medvirke til å spre tilskuddsmidlene og forhindre at en stor andel av midlene blir tildelt noen få aktører. For øvrig vises det til EU-kommisjonens forordning nr. 1407/2013 18. desember 2013 om bagatellmessig støtte. Dette forutsetter at alle vilkårene i forordningen er oppfylt. Forordningen tillater at det offentlige støtter et foretak med til sammen 200.000 Euro over en periode på tre regnskapsår.³ Dersom reglene er oppfylt kan støtte tildeles uten å notifiseres til Eftas overvåkningsorgan (ESA).

Det er fastsatt særskilte regler for hva som regnes som ett foretak/konsern for beregning av støttetaket. Det vises til nærmere regler i EU-kommisjonens forordning nr. 1407/2013 18. desember 2013 som kan oppsummeres slik: Et foretak omfatter alle foretak som har følgende former for forbindelse:

- a) Et av foretakene har flertallet av de stemmeberettigede som er tillagt aksjonærene eller deltakerne i annen virksomhet
- b) Et av foretakene har rett til å utnevne eller avsette et flertall av medlemmene av administrasjons-, ledelses- eller tilsynsorgan i annet foretak
- c) Et av foretakene har rett til å utøve en bestemmende innflytelse over et annet foretak i henhold til inngått avtale eller i henhold til foretakets vedtekter
- d) Et av foretakene er aksjonær eller deltaker i annen virksomhet og har i henhold til avtale med andre aksjonærer eller deltakere flertall av aksjonærenes eller deltakernes stemmerettigheter.

Foretak som via et eller flere andre foretak har forbindelser som angitt i bokstav a) til d) anses også som ett enkelt foretak.

³ http://www.regjeringen.no/nb/sub/europaportalen/eos/eos-notatbasen/notatene/2014/apr/Bagatellmessig-stotte.html?regj_oss=1&id=757377

For øvrig vises det til at tilskuddsordningen ikke tilføres friske midler for å fremme digitalisering av lokalradio, og måhentes innenfor tilskuddsordningen. Det betyr at det blir mindre midler til de andre tilskuddskategoriene, anslagsvis en reduksjon på 50 prosent. Når om lag halvparten av tilskuddsmidlene skal omprioriteres til digitalisering av lokalradio, vil en tilsvarende halvpart reduseres fra de opprinnelige tilskuddskategoriene i dagens tilskuddsordning. Ettersom det vil bli flere typer tilskudd fordelt på flere tilskuddskategorier, foreslår Medietilsynet at det i tillegg innføres egne tak for hver enkelt tilskuddskategori, slik at tilskuddsmidlene kan fordeles på flest mulig aktører og prosjekter. På denne bakgrunn foreslås det følgende tilskuddstak som vil gjelde fra og med tilskuddsåret 2016:

- Ingen tilskuddsmottaker eller eier av ulike tilskuddsmottakere kan motta samlet tilskudd etter denne tilskuddsordningen som samlet overstiger et beløp tilsvarende €200.000 i en periode på tre regnskapsår.
- Tilskudd til en programproduksjon får et øvre tak på 250.000 NOK per år.
- Tilskudd til kompetansehevende tiltak og utviklingsprosjekter settes til maks 100.000 NOK per år.
- Driftstilskudd til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper settes til maks 50.000 NOK per år.

6. Krav til egenandel

I dagens praktisering av tilskuddsordningen har Medietilsynet forutsatt en egenkapital for alle søknader om tilskudd til programproduksjoner, utviklingsprosjekt og kompetansehevende tiltak. Denne egenkapitalen har blitt satt til 20 prosent av de totale kostnadene.

Etter Medietilsynets erfaring er krav om egenkapital med på å underbygge prosjektets troverdighet og forsterker tilskuddsmottakernes evne til å gjennomføre støttede prosjektet.

Medietilsynet foreslår at denne praksisen videreføres, og at kravet til egenandel innarbeides i forskriften. Videre foreslås det at et tilsvarende krav til egenfinansiering også innføres for drift- og investeringstilskudd. Medietilsynet ber om tilbakemeldinger på videreføring av praksisen med egenkapital, og at denne egenfinansieringen også skal gjelde for drifts- og investeringstilskudd.

7. Søknadsbehandling

I dag vurderer Fagutvalget alle søknader etter tilskuddsordningen. For å kunne behandle søknader om tilskudd til digitalisering av lokalradio foreslår Medietilsynet at to medlemmer med radioteknisk og digitaliseringskompetanse utpekes av Medietilsynet. Alternativt kan slike søknader tas ut av Fagutvalget og behandles av Medietilsynet gitt at tilsynet rådfører seg med uavhengig teknologisk kompetanse ved behov.

Den endrede tilskuddsordningen innebærer at driftstilskudd vil kunne gis til flere nasjonale sammenslutninger for lokalmedier, og ikke kun til NLR eller MBL jf. kapittel 4. Det foreslås derfor at den tidligere regelen om at to medlemmer med personlige varamedlemmer skal utnevnes etter forslag fra lokalkringkastingsorganisasjonene oppheves.

Videre foreslår Medietilsynet å endre beløpsgrensen for krav til revidering av statsautorisert eller registrert revisor for tilskudd over 200.000 NOK (nåværende 100.000 NOK). Det er ressurskrevende å få et regnskap revidert. Det bør derfor ikke være krav til revisjon av tilskudd under 200.000 NOK.

8. Klageadgang

I henhold til dagens tilskuddsordning er Kulturdepartementet klageorgan for Medietilsynets enkeltvedtak om tildeling av tilskudd til lokalkringkastingsformål. Det vises til at Kulturdepartementet i sitt oppdragsbrev har foreslått at klageorgan for Medietilsynets vedtak skal være Klagenemnda for mediasaker (Medieklagenemnda).

9. Øvrige endringer

Forøvrig viser tilsynet til at det er foreslått visse justeringer av bestemmelsene i §§ 13-17 som dels har vært nødvendig for å bringe regelverket i samsvar med EØS-avtalens regelverk for offentlig støtte og dels består i mindre oppdateringer og justeringer av gjeldende bestemmelser.

10. Fremdrift

Medietilsynet mener det er viktig at det kan fattes vedtak om driftstilskudd til nasjonale sammenslutninger for lokale lyd- og bildemedier, driftstilskudd til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper, prosjekttilskudd til lokale programproduksjoner og enkeltstående kompetansehevende tiltak så raskt som mulig i løpet av våren 2016. Når det gjelder tilskudd til digitalisering av lokalradio forutsetter søknadsbehandling at anleggskonesjoner og innholdskonsesjoner er tildelt og at eventuelle samarbeid mellom anleggskonsesjonærer og lokalradioer er etablert. Det bør derfor tas høyde for at det i tilskuddsåret 2016 kan skyves på søknadsfristen for denne typen tilskudd og at det derfor kan være aktuelt med to søknadsrunder i 2016.

11. Økonomiske og administrative konsekvenser

Omleggingen av tilskuddsordningen bidrar til at også lokalradiosektoren utenfor de mest folkerike delene av landet, kan få mulighet til å ta del i fordelene med digital distribusjon og gjøre lokalradiosektoren bedre rustet i konkurransen med andre digitale medier. Det vises i den sammenheng til omtalen i Meld. St. 8 (2010-2011), *Digitalisering av radiomediet* kapittel 7.3.

I *Stortingsmelding 24 (2014-2015) om Rammevilkår for lokalradio i samband med digitaliseringa av radiomediet* ble det varslet at om lag halvparten av den

årlige potten, settes av til digitalisering av lokalradiosektoren, inntil digitaliseringen har nådd et tilfredsstillende nivå. Det er dessuten et formål å spre tilskuddene på flere mottakere, jf. kapittel 5. Dette vil medføre at noen tilskuddsmottakere vil få en vesentlig reduksjon i støtten sammenlignet med hva de har fått tildelt tidligere år.

For det offentlige, vil innføringen av tilskudd til digitalisering av lokalradio kunne medføre en økning i antall søknader som må vurderes og forvaltes av Fagutvalget og Medietilsynet.

Utkast til forskrift om tilskudd til lokale lyd- og bildemedier

§ 1 Formål og virkeområde

Tilskuddsordningen har som hovedmål å bidra til mediemangfold, ytringsfrihet og styrking av lokalmedienes demokratiske funksjon i samfunnet. Tilskuddsordningen skal stimulere til et kvalitetsorientert og økonomisk livskraftig miljø for lokale medier som når et stort publikum, ved å bidra til:

- a) Digitalisering av lokalradio
- b) Produksjon av programmer med høy teknisk og innholdsmessig kvalitet
- c) Videreutvikling av den enkelte lokalmediets egenart
- d) Kompetanseutvikling og samarbeid mellom de ulike lokalmediene

§ 2 Målgruppe

Tilskudd etter denne forskriften kan gis til:

- a) Lokalkringkastingskonsesjonærer i henhold til kringkastingsloven § 1-1 første ledd bokstav b og § 2-1 første ledd,
- b) Registrerte kringkastere i henhold til kringkastingsloven § 2-1 tredje ledd som hovedsakelig tilbyr innhold rettet mot et lokalt publikum,
- c) Tilbydere av audiovisuelle bestillingstjenester i henhold til kringkastingsloven § 1-1 første ledd bokstav d med innhold som hovedsakelig er rettet mot et lokalt publikum,
- d) Tilbydere av lydprogrammer som kan høres på et tidspunkt lytteren selv velger og på dennes bestilling og som hovedsakelig er rettet mot et lokalt publikum,
- e) Nasjonale sammenslutninger for lokale lyd- og billedmedier, og
- f) Anleggskonsesjonærer i Lokalradioblokka i DAB-nettet.

§ 3 Tilskuddsformer

Tilskudd etter denne forskriften kan gis til:

- a) Investeringstilskudd til digitalisering av lokalradio
- b) Driftstilskudd til nasjonale sammenslutninger for lokale lyd- og bildemedier.
- c) Driftstilskudd til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper.
- d) Prosjekttilskudd til lokale programproduksjoner. Nyskapende ideer vil bli prioritert.
- e) Enkeltstående kompetansehevende tiltak. Tiltakene skal kunne tilføre mediet eller medieorganisasjonen kvalitetsmessige forbedringer. Søknader om kvalitetsmessige forbedringer innenfor journalistikk, mediekompetanse, teknisk kompetanse og liknende vil bli prioritert.
- f) Utviklingsprosjekter med tiltak som stimulerer til aktivitet som øker lokal programmessig kvalitet og bredde. Dette inkluderer blant annet organisasjonsutvikling, utvikling av nye lokale programkonsepter og ulike lokale samarbeidstiltak. Nyskapende ideer vil prioriteres.

§ 4 Generelle prioriteringer

Om lag halvparten av midlene som årlig tildeles gjennom tilskuddsordningen skal øremerkes digitalisering av lokalradio, jf. § 3 bokstav a. For øvrig skal det tas særlig hensyn til søknader fra etniske og språklige minoritetsgrupper, jf. § 3 bokstav c.

§ 5 Samlet tilskuddstak for tilskudd til ett foretak

Et foretak/konsern kan maksimalt motta 200 000 Euro i tilskudd fra denne eller andre offentlige tilskuddsordninger over en periode på tre regnskapsår.

For beregning av hva som regnes som ett foretak/konsern vises det til nærmere bestemmelser i EU-kommisjonens forordning nr. 1407/2013 om bagatellmessig støtte.

§ 6 Tilskuddstak per tilskuddsform

Det gjelder i tillegg følgende årlige begrensninger for tildeling av tilskudd per søknad:

- a) Det kan gis maks 50 000 kroner i driftsmidler til lokalradioer for etniske og språklige minoritetsgrupper, jf. § 3 bokstav c,
- b) Det gis maksimalt 250 000 kroner i tilskudd til et prosjekt for programproduksjon, jf. § 3 bokstav d,
- c) Det kan gis maksimalt 100 000 kroner i tilskudd til et utviklingsprosjekt, jf. § 3 bokstav e,
- d) Det kan gis maksimalt 100 000 kroner til et prosjekt for kompetansehevende tiltak, jf. § 3 bokstav f.

§ 7 Kriterier for vurdering av søknader om tilskudd til digitalisering av lokalradio

Følgende generelle kriterier gjelder ved behandling av søknader om tilskudd til digitalisering av lokalradio, jf. § 3 bokstav a:

- a) Sannsynligheten for at prosjektet lar seg realisere
- b) Senderanleggets forventede dekningsområde
- c) Forventet mangfold av lokalradioer som deltar i samarbeidet om utbyggingen
- d) Prioritering av områder der det er et begrenset kommersielt grunnlag for utbygging.

Før søknad om tilskudd til å sende i Lokalradioblokka kan behandles, må samtlige søkere ha blitt tildelt en digital innholdskonsesjon eller en anleggskonsesjon i Lokalradioblokka.

§ 8 Kriterier for vurdering av søknader om tilskudd til nasjonale sammenslutninger av lyd- og billedmedier

Følgende generelle kriterier gjelder ved behandling av søknader om tilskudd til nasjonale sammenslutninger av lyd- og bildemedier, jf. § 3 bokstav b:

- a) Antall medlemmer,
- b) Eiermessig mangfold blant medlemmene, og
- c) Organisasjonens aktivitetsnivå basert på budsjett og dokumenterte aktiviteter.

§ 9 Saksbehandling

Medietilsynet forvalter tilskuddsordningen.

Vedtak om tilskudd treffes av Medietilsynet etter innstilling fra Fagutvalget for tilskudd til lokale lyd- og bildemedier.

Søknaden vurderes ut fra faglige og økonomiske kriterier og gis som et rundsumtilskudd, fastsatt etter en skjønnsmessig vurdering av hva som er rimelig bidrag fra statens side. Det stilles krav om minimum 20 prosent egenandel.

Tilskuddets størrelse, forutsetninger for utbetaling og øvrige betingelser meddeles søknadsansvarlig i et tilsagnsbrev.

§ 10 Fagutvalget

Fagutvalget for tilskudd til lokale lyd- og billedmedier og dets medlemmer oppnevnes av Medietilsynet.

Fagutvalget består av fem medlemmer og tre varamedlemmer som utnevnes for 4 år. To medlemmer med vararepresentanter utnevnes på bakgrunn av teknisk/digital kompetanse. Tre medlemmer (inklusive utvalgets leder med vararepresentant) utnevnes på bakgrunn av lokalmediekompetanse.

Medietilsynet kan fastsette nærmere regler om utvalgets virksomhet og sammensetning.

§ 11 Klageadgang

Enkeltvedtak truffet av Medietilsynet etter denne forskriften kan påklages til Klagenemnda for mediasaker (Medieklagenemnda).

§ 12 Kunngjøring

Søknadsfrister kunngjøres i relevante medier. Medietilsynet avgjør om kunngjøring og tildeling av tilskuddsmidler skal skje en eller flere ganger i året.

§ 13 Krav til søknadens form og innhold

Tilskudd tildeles etter søknad på eget søknadsskjema.

Søker plikter å gi Medietilsynet alle opplysninger som er nødvendig for å behandle søknaden og gjennomføre kontroll med at tilskuddet blir anvendt etter forutsetningen, inkludert informasjon om eventuell annen offentlig støtte som vil være relevant for beregningen av støttetak etter § 7.

Søknadsfristen fastsettes av Medietilsynet. Søknaden må underskrives av søknadsansvarlig og ansvarlig for tiltakene.

§ 14 Utbetaling av tilskudd

Prosjekt- og investeringstilskudd utbetales i to rater. Første rate utbetales når prosjektet/tiltaket starter opp. Siste rate utbetales når regnskap og rapport er mottatt og kontrollert av Medietilsynet. Dersom prosjektets art og omfang tilsier det, kan

Medietilsynet utbetale tilskuddet i sin helhet når prosjektet/tiltaket er gjennomført og regnskap og rapport er mottatt og kontrollert.

Driftstilskuddet utbetales i to rater i det året det søkes om tilskudd. Første rate utbetales ved utsendelse av tilsagnsbrev. Siste rate utbetales i andre halvdel av året etter at rapport og regnskap er mottatt og kontrollert av

Medietilsynet. Tilskuddet kan alternativt utbetales i sin helhet ved årets slutt, etter at rapport og regnskap er mottatt og kontrollert.

§ 15 Rapportering fra mottaker

Tilskuddsmottaker plikter straks å melde fra til Medietilsynet dersom forutsetningene for tildelingen endres før, eller i løpet av, prosjektperioden.

Tilskuddsmottaker skal så snart som mulig, og senest innen rapporteringsfrist fastsatt i tilsagnsbrevet, oversende Medietilsynet rapport om gjennomføringen av prosjektet/tiltaket eller den generelle aktiviteten som tilskuddet skulle finansieres. Rapporten skal for prosjekt- og investeringstilskudd gjøre rede for om tiltaket er gjennomført i tråd med forutsetningen og for driftstilskudd gjøre rede for virksomheten/aktiviteten i året.

Regnskap for prosjektet/tiltaket eller virksomheten som viser disponering av tilskuddet, sammenholdt med budsjett skal vedlegges rapporten.

Regnskapet skal være undertegnet av tilskuddsmottaker. For tilskudd over 200.000 kroner skal regnskapet i tillegg være revidert av statsautorisert eller registrert revisor.

§ 16 Kontroll

Medietilsynet har ansvar for kontroll med tilskuddsmottakers rapportering.

Kontrollen vil bestå i en generell formalia- og rimelighetskontroll, dvs. at rapporten er signert og attestert og at tallmaterialet ikke virker usannsynlig.

Medietilsynet Departementet og Riksrevisjonen kan iverksette kontroll med at midlene nyttes etter forutsetningene, jf. reglement for økonomistyring i staten § 15 og riksrevisjonsloven § 12 tredje ledd.

Tilskuddsmottaker plikter å oppbevare regnskapet i ti år og skal i denne perioden fremlegge regnskapet på anmodning fra Medietilsynet, Departementet eller Riksrevisjonen.

§ 17 Sanksjoner

Dersom tilskuddsmottaker gir uriktige opplysninger eller betingelsene for å motta tilskuddet ikke overholdes eller på annen vesentlig måte har brutt bestemmelsen i denne forskriften eller bestemmelser eller vilkår fastsatt av Medietilsynet med hjemmel i denne forskriften, kan Medietilsynet kreve hele eller deler av tilskuddet tilbakebetalt. Slike forhold kan også få betydning for eventuelle søknader om tilskudd til nye prosjekter.

Ved krav om tilbakebetaling kan det fastsettes rente etter forsinkelsesrenteloven.

Fastsatte sanksjoner må være rimelige og stå i forhold til det aktuelle bruddet på regelverket eller øvrige forutsetninger som tilskuddsmottakeren har gjort seg skyldig i.

§ 18 Ikrafttredelse

Denne forskriften trer i kraft xx.xx.xxxx.