

**Medietilsynet**

Sendt via epost til [innspill@medietilsynet.no](mailto:innspill@medietilsynet.no)

**Oslo, 26. mai 2025**

## **INNSPILL TIL MEDIESTØTTEORDNINGENE.**

Radio Latin-Amerika, etablert i 1987, er Norges nest eldste minoritetsradio og en sentral informasjonskilde, kulturformidler og sosial møteplass for spansktalende og andre minoriteter i Oslo og nasjonalt. I 2024 nådde vi over 12 000 unike lyttere månedlig på DAB, FM og sosiale medier, hvorav 70 % tilhører minoritetsgrupper. Vår innsats for mangfold og inkludering ble anerkjent med Oslo kommunes OXLO-pris i 2007.

Likevel hindrer dagens mediestøtteordninger oss i å utføre vårt samfunnsoppdrag. Vi mottar 200 000 kroner i driftstøtte, noe som kun dekker husleie og strøm – ikke redaksjonelt arbeid eller journalister. Dette er ikke bare en økonomisk utfordring, men en strukturell forskjellsbehandling som ekskluderer minoritetsmedier og svekker Norges mediemangfold og informasjonsberedskap.

**Vårt hovedbudskap:** Dagens mediestøtteordninger er utdaterte, ekskluderer minoritetsmedier og bidrar til et informasjonsvakuum for store deler av befolkningen. For å sikre et demokratisk og inkluderende medielandskap, må ordningene reformeres nå.

### **Mediestøtten gjenspeiler ikke Norges mangfold**

Dagens mediestøtteordninger er tilpasset en annen tid – for papiraviser, abonnementsbaserte medier og tradisjonelle redaksjoner. De støtter ikke frivillige minoritetsmedier som Radio Latin-Amerika, som produserer flerspråklig innhold på spansk, norsk og engelsk, og når grupper som tradisjonelle medier sjelden prioriterer.

Masteroppgaven til Nina Dayana Berger (UiO, 2023) dokumenterer at journalister med minoritetsbakgrunn er dramatisk underrepresentert i norske redaksjoner. Minoritetsmedier som oss fyller dette gapet, men uten tilstrekkelig støtte tvinges vi til å basere oss på dugnad. Konsekvensen er klar: Etniske minoriteter opplever at norske medier ikke representerer dem, noe som svekker tilliten til mediene og skaper segregering.

Det betyr i praksis:

**Vi får støtte til å holde døra åpen, men ikke til å gjøre jobben vår.**

Dette er ikke bare en økonomisk utfordring. Det er en strukturell urettferdighet – og i verste fall, en taus diskriminering. At NRK får 6 milliarder og vi får 200 000 for å nå grupper NRK aldri har prioritert, er ikke bare ubalansert. Det er uakseptabelt. Mediestøtten skaper altså ubalanse i befolkningen.

Støtteordningene for lokale medier og innvoasjon- og utviklingmidlene er ikke tilpasset minoritetenes bruk av medier på andre plattformer enn de tradisjonelle.

Dette er ikke bare en utfordring – det er dokumentert strukturelt utenforskap og ubalanse. Masteroppgaven til Nina Dayana Berger (UiO, 2023)<sup>1</sup> har med solid tyngde og tydelighet trukket frem hvordan journalister med etnisk minoritetsbakgrunn er dramatisk underrepresentert i norske redaksjoner – og at det i hovedsak er frivillige minoritetsmedier som Radio Latin Amerika som gir rom for disse stemmene.

Som masteroppgaven til **Nina Dayana Berger (UiO, 2023)** dokumenterer:

*«Etniske minoriteter er dramatisk underrepresentert i norske redaksjoner. Det er hovedsakelig frivillige minoritetsmedier som gir disse stemmene plass.»*

Berger trekker frem lokalmediene som særlig ekskluderende, noe som er spesielt tydelig i lokalaviser og lokalradioer. Ikke **ett** eneste systematisk tiltak finnes for å fremme rekruttering av journalister med minoritetsbakgrunn. Og det finnes **ingen støtteordninger** som anerkjenner eller fremmer journalistikk laget av og for etniske minoriteter.

Støtteordningene til aviser (produksjonsstøtten) og lokale medier - har derfor sviktet samfunnet i sin helhet og bidrar til segregering i samfunnet.

**Konsekvensen er derfor helt åpenbar:**

Etniske minoriteter hører hverken på norsk radio, og leser heller ikke norske aviser. De er ikke representert i dem. De stoler ikke på dem. Fordi de aldri har vært ment for dem. Fordi mediestøtten ikke er bygd for dem.

Dette er ikke tilfeldig – det er medienes manglende evne til å forstå de endringene som påvirker oss og bidrar til å skape en skjevhet vi som samfunn ikke har klart å ta tak i. Det hviler et betydelig stort ansvar for at Medietilsynet nå ser det som skjer – og faktisk tar tak i det.

Støtten vi får tildelt på 200 000 holder ikke til redaksjonelt arbeid. Våre medarbeidere har journalistisk utdanning – men dugnadsarbeid blir normen, ikke unntaket. Det betyr at minoritetsjournalistikk – i realiteten – **ikke verdsettes i Norge og av dagens mediestøtteordninger.**

Samtidig får store aktører millionstøtte for å lage innhold som minoritetsgrupper **ikke leser, ikke ser og ikke forstår.**

---

<sup>1</sup> [https://www.duo.uio.no/bitstream/handle/10852/110209/Masteroppgave\\_Nina-Dayana-Berger-2023.pdf](https://www.duo.uio.no/bitstream/handle/10852/110209/Masteroppgave_Nina-Dayana-Berger-2023.pdf)

Vi søkte støtte til å utvikle videojournalistikk på sosiale medier – og fikk avslag gjennom støtteordningen for innovasjon- og utvikling. Samtidig skriver Medietilsynet i sin egen rapport om bruksmangfold at **unge og minoriteter får nyheter nettopp via sosiale medier**. Det er altså fullt dokumentert at publikumet vårt er der – men likevel får vi beskjed om at dette ikke passer inn i ordningen for innovasjon- og utvikling.

**Vi stiller spørsmålet: Hvilken ordning skal dette da passe inn i?**

## **Manglende mediestøtte skaper farlig informasjonsvakuum**

Mediestøtte er ikke bare et kulturpolitisk tiltak – det er en del av Norges beredskapsstrategi. Under pandemien ble det tydelig at livsviktig informasjon om smittevern og vaksiner ikke nådde minoritetsmiljøer, noe som førte til høyere smitte og lavere tillit. Radio Latin-Amerika spilte en nøkkelrolle ved å oversette og formidle smitteverninformasjon på spansk, noe som bidro til økt vaksinasjonsgrad i spansktalende miljøer i Oslo.

I en tid med krig, desinformasjon og hybride trusler, er inkluderende informasjonsberedskap avgjørende. Minoritetsmedier har språkkompetansen, tilliten og nettverkene til å nå grupper som tradisjonelle medier ikke når. Likevel mottar vi ingen støtte til redaksjonelt arbeid eller beredskapsrelaterte tiltak. Dette er et strukturelt svakpunkt som svekker Norges robusthet i kriser.

**Informasjonsberedskap må være inkluderende – eller så svikter den.**

Setter vi dette inn i en ytterligere en sikkerhetspolitisk kontekst – enten vi snakker om terror, krig, hacking, ekstremvær eller annen samfunnskrise – kan denne mangelen på beredskap få katastrofale følger. Hvis mennesker ikke forstår informasjonen, hvis de ikke stoler på avsenderen, hvis de ikke får informasjonen i tide – da svikter staten.

Radio Latin-Amerika og andre minoritetsmedier er faktisk i dag de eneste kanalene som har både språk, tillit og nettverk til å nå ut til mange av disse gruppene. Men vi gjør det uten noe som helst redaksjonell mediestøtte, uten beredskapsmidler, og på dugnad.

Vi er de virkelige heltene. Men behandles som vi knapt skal eksistere.

**Vi mener at staten må erkjenne følgende:**

Et flerkulturelt Norge trenger en flerkulturell informasjonsberedskap. Det betyr at minoritetsmedier må være fullt finansierte, profesjonelle og integrerte i Norges beredskapsstrategi – på linje med NRK.

**Å bygge robusthet i samfunnet betyr ikke bare å sikre tilgang til mat, strøm, drivstoff og politi. Det betyr å sikre tillit, språkforståelse og informasjon i kriser.**

Informasjon er beredskap. Beredskap krever tillit. Tillit bygges lokalt – med medier som folk kjenner igjen. Det skjer ikke gjennom aviser bak innloggingsvegger som aldri skriver om dem, eller NRK-innhold som kun prioriterer nasjonal krise.

## Våre forslag til en inkluderende mediestøtte

Vi krever ikke særbehandling, men en slutt på forskjellsbehandling. Medietilsynet må tilpasse støtteordningene til dagens medievirkelighet og Norges mangfoldige befolkning.

Vi foreslår følgende konkrete tiltak:

| Forslag                                                | Mål                                                                             | Begrunnelse                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Egen støtteordning for minoritetsmedier</b>         | Sikre redaksjonell drift og rekruttering av journalister med minoritetsbakgrunn | Minoritetsmedier når grupper som tradisjonelle medier ikke prioriterer. En støtte på 3-4 millioner per medium vil dekke to heltidsstillinger, produksjonskostnader og flerspråklig innhold. |
| <b>Reform av eksisterende støtteordninger</b>          | Støtte lokale medier uavhengig av plattform og teknologi                        | Dagens produksjonsstøtte favoriserer abonnementsbaserte aviser og overser nye plattformer som sosiale medier, der unge og minoriteter er aktive.                                            |
| <b>Overføring av samisk mediestøtte til Sametinget</b> | Sikre rettferdig fordeling og innovasjon i samiske medier                       | Samiske aviser dominerer støtten, mens lokalradioer får minimalt. Sametinget kan forvalte midler plattformuavhengig og treffe yngre brukere.                                                |
| <b>Reform av fagutvalg</b>                             | Øke mangfold i beslutningsprosesser                                             | Fagutvalgene må inkludere representanter fra minoritetsmedier og digitale plattformer for å gjenspeile befolkningen.                                                                        |
| <b>Forby bruk av mediestøtte til musikkvederlag</b>    | Sikre at støtten brukes til redaksjonelt arbeid                                 | Rettighetsorganisasjoner som Tono og Gramo bør ikke beregne vederlag basert på offentlig støtte, da dette undergraver mediepolitikken.                                                      |

### Tildelingskriterier for minoritetsmediestøtte:

- Produksjon på minoritetsspråk som fremmer integrering og medieforståelse.
- Medlemskap i Norsk Presseforbund eller Norsk Lokalradioforbund.
- Innhold på nett, radio og video rettet mot minoritetsgrupper.
- Dokumentert journalistisk kompetanse og transparens om redaksjonens bakgrunn.

Vi foreslår også en treårig pilotordning for minoritetsmedier med årlig evaluering for å måle effekten på mediemangfold og informasjonsberedskap.

## **En visjon for fremtiden**

Et flerkulturelt Norge krever en flerkulturell mediestøtte. Med rettferdig finansiering kan minoritetsmedier som Radio Latin-Amerika bygge broer, styrke tillit og sikre at alle i Norge mottar kritisk informasjon – uansett språk eller bakgrunn. Dette vil ikke bare fremme inkludering, men også styrke Norges beredskap og samfunnsrobusthet i møte med kriser.

## **Konklusjon og oppfordring**

Dagens mediestøtteordninger er utdaterte og svikter Norges mangfoldige befolkning. Vi oppfordrer Medietilsynet til å starte arbeidet med en ny støtteordning for minoritetsmedier. Radio Latin-Amerika har i over tre tiår levert samfunnsnyttig journalistikk på dugnad. Nå er det på tide at myndighetene gjør sin del for å sikre et reelt mediemangfold.

Med vennlig hilsen  
Hans Dahle  
Daglig leder  
Radio Latin Amerika