

## Tilskott til lokale lyd- og bildemedium 2023

*Med føresetnad om Stortingets budsjettvedtak kunngjør vi tilskott til lokale lyd- og bildemedium for 2023.*

**Søknadsfrist er torsdag 9. mars 2023.**

Tildeling av støtte til lokale lyd- og bildemedium for 2023 går føre seg i to omganger.

I denne omgangen kan du søke om støtte til:

- Investeringstilskott til bygging av digitale lokalradionett (Lokalradioblokka)
- Prosjekttilskott til lokale programproduksjonar
- Prosjekttilskott til kompetansehevande tiltak
- Prosjekttilskott til utviklingsprosjekt

### Hovudmål for tilskottsordninga

Tilskottsordninga har som hovudformål å bidra til mediemangfald, ytringsfridom og å styrke den demokratiske funksjonen til dei lokale lyd- og bildemedia i samfunnet.

Regjeringa har ei målsetting for denne tilskottsordninga at den skal bidra til digitaliseringa av lokalradio i Noreg, og derfor skal om lag halvparten av midlane øyremerkast til dette formålet.

### Kven kan søke om tilskott

Alle med konsesjon til lokalkringkasting kan søke om tilskott. Det same gjeld konsesjonærar og registrerte kringkastarar som hovudsakleg tilbyr innhald retta mot eit lokalt publikum. I tillegg er det éin søknadskategori for nasjonale samanslutningar for lokale lyd- og bildemedium og éin for anleggskonsesjonærar i digitale lokalradionett.

Søkarar som skal kunne få tilskott, må tilby direkte og regelmessige sendingar i eigen stasjon etter ei programoversikt, jf. kringkastingslovens § 1-1 om definisjon av kringkasting.

Støtteordninga omfattar *ikkje* audiovisuelle bestillingstenester og podkastar, det vil seie ei teneste som lyttar eller sjåar må hente opp og avgjer tidspunktet for å sjå eller høyre på.

Det er likevel ingenting i vegen for at ein lokalkringkastingsstasjon eller ein registrert kringkastar i tillegg kan distribuere innhaldet sitt gjennom ei audiovisuell bestillingsteneste eller podcast.

#### Nærare om lokalkringkastingsstasjonar og registrerte kringkastarar

*Radiostasjonar med innhaldskonsesjon i Riksblokk II og registrerte kringkastarar må levere særskilt dokumentasjon på at stasjonen hovudsakleg tilbyr innhald retta mot eit lokalt publikum, og skal derfor fylle ut et eige skjema om dette, sjå vedlegg. Du skal fylle ut*

*skjemaet og laste det opp som vedlegg til søknaden under delen «Vedlegg og merknad» i søknadsskjemaet.*

## Kva kan du søke om tilskott til nå

- Investeringstilskott til bygging av digitale lokalradionett (Lokalradioblokka)
- Prosjektttilskott til lokale programproduksjonar
- Prosjektttilskott til kompetansehevande tiltak
- Prosjektttilskott til utviklingsprosjekt

## Investeringstilskott til bygging av digitale lokalradionett (Lokalradioblokka)

Berre anleggskonsesjonærar i digitale lokalradionett kan søke om investeringstilskott i denne søknadskategorien. Investeringstilskottet gjeld bygging av radionett i ulike regionar i Lokalradioblokka. Anleggskonsesjonærar som tilbyr eller kan inngå langsigtige og forpliktande leigeavtalar, vil bli prioriterte.

Vi vil prioritere prosjekt som (uprioritert rekkefølge):

- inkluderer eit mangfold av lokalradioverksemder i regionen
- satsar på utbygging i område med avgrensa kommersielt utbyggingsgrunnlag
- satsar på samarbeid mellom anleggskonsesjonærar og lokale radiostasjonar
- har gode dekningsambisjonar og har konkrete og realistiske planar for gjennomføring

Ved vurdering av søknader vil det bli lagde vekt på at søker har ferdigstilt prosjekt og sett i drift lokalradionett som tidlegare er gitt tilskot.

Anleggskonsesjonær som har konsesjon i fleire regionar, kan søke om investeringstilskott for kvar region. Det må gis ei prioritering mellom investeringssøknadene for dei ulike regionane og for ulike søknader i same region.

Du som skal søke om investeringstilskott, skal legge ved:

- Prosjektskildring. Skildringa må gjere greie for det geografiske dekningsområdet for prosjektet og befolkningstal, innehalde ein konkret framdriftsplan for arbeidet og gi opplysningar om aktuelle radioverksemder som det vil bli samarbeidd med.
- Finansieringsplan/budsjett. Planen må konkret skildre kva for utgifter som det er budsjettert med og korleis desse utgiftene skal finansierast. Eigenfinansierte og/eller anna ekstern finansiering av prosjektet, må gå tydeleg fram av planen.
- Eventuell kopi av Nkom si godkjenning av DAB-sendepunkt

## Prosjektttilskott til lokale programproduksjonar

Berre lokalkringkastingskonsesjonærar og registrerte kringkastarar kan søke om tilskott til programproduksjonar. Programproduksjon som inngår som ein del av den løpende programverksemda, vil normalt ikkje inngå i denne tilskottsordninga. Med det meiner vi faste programpostar, nyheiter og liknande. Tilskott kan bli gitt til dokumentarar, seriar i ulike sjangrar, høyrespel, underhaldning, konkurransar og liknande som er lokalt forankra. Ein

programproduksjon kan maksimalt få 250 000 kroner per prosjekt per tilskottsår i denne søknadskategorien.

Nyskapande idéar, programproduksjonar som stimulerer til bruk av norsk musikk og program med publikumspotensial vil bli prioriterte.

Det vil bli lagt til grunn ei kvalitetsvurdering med basis i korleis søknaden skildrar produksjonen. Søkar skal derfor gjere greie for programproduksjonen sin sjanger, form og struktur, samarbeidspartnarar og mål for produksjonen, for å kvalifisere til støtte.

### **Grunngivning og formål med produksjonen**

Gi ei kort grunngiving for målet til produksjonen, målgruppe og verdi for lyttarane/sjåarane til søker.

### **Sjangertilhørsel**

Kva sjanger har produksjonen? Dokumentar, journalistisk produksjon, drama, underhaldning eller fleire?

### **Programformat og -struktur**

Gjer greie for dramaturgien / oppbygginga av programmet – gi ei skildring av eit typisk program, ev. legg ved pilot eller tidlegare produksjonar som følger same dramaturgi.

### **Programansvarleg/-e**

Kven er programskapar, -leiar, journalistiske/redaksjonelle medarbeidarar (legg gjerne ved cv til den eller dei som er hovudansvarleg for produksjonen).

### **Del norsk musikk**

Inneheld produksjonen musikk og i så fall kva er delen norsk musikk? Nyttast det innspelt musikk, eller er ny innspeling av musikk del av produksjonen?

### **Samarbeidspartnarar**

List opp kjelder, fagpersonar, samarbeidspartnarar som bidrar i realiseringa av prosjektet. I søknadsbehandlinga blir søkerar prioriterte som har gjort innleiande førespurnader og foreløpige avtalar med deltakarar. List også opp ev. samproduksjon og finansiering frå andre finansieringskjelder enn tilskottssordninga

### **Plan for sending (tid og plattform/-er)**

Plan for sending (tid og plattform/-er) Når skal produksjonen sendast, og på kva plattformer?

## **Prosjektilskott til kompetansehevande tiltak**

Berre lokalkringkastarar eller registrerte kringkastarar kan få tilskott til kompetansehevande tiltak. Målet er at det kompetansehevande tiltaket skal tilføre organisasjonen kvalitetsmessige forbetringar. Tilskott kan for eksempel gå til kurs, studiereiser og seminarverksemd. Det kan maksimalt bli gitt 100 000 kroner per prosjekt per tilskottsår i denne søknadskategorien.

Søknader om kvalitetsmessige forbetringar innan journalistikk, mediekompetanse, teknisk kompetanse og liknande vil bli prioriterte.

For søknader om kompetansehevande tiltak skal det ligge ved ei skildring av mål med tiltaket, ein plan for gjennomføring, kursansvarleg, aktuelle samarbeidspartnarar og dersom det ligg føre, eit program for kurset. I tillegg skal søker gjere greie for tal på deltakarar som vil ta del i tiltaket.

## Prosjekttiskott til utviklingsprosjekt

Berre lokalkringkastingskonsesjonærar og registrerte kringkastarar kan søke om støtte til denne tilskottskategorien. Med utviklingsprosjekt meiner vi tiltak som stimulerer til aktivitet som aukar den programmessige kvaliteten og breidda. Dette inkluderer blant anna:

- Organisasjonsutvikling
- Utvikling av nye lokale programkonsept
- Utvikling av nye redaksjoner
- Ulike samarbeidstiltak – blant anna vil samarbeidsprosjekt mellom ulike stasjonar bli vurdert positivt

Eit prosjekt kan maksimalt få 100 000 kroner per tilskottsår i denne søknadskategorien, og prosjektet skal på sikt kunne bli drive uavhengig av støtte frå Medietilsynet.

Nyskapande idéar vil bli prioriterte, det same vil utviklingsprosjekt som stimulerer til bruk av norsk musikk.

For søknader om prosjekttiskott til utviklingsprosjekt skal søker gjere greie for mål med prosjektet og korleis dette bidrar til å styrke kanalen (både organisatorisk, økonomisk og korleis det påverkar programtilbod og publikum). Dokumenter eventuelle samarbeidspartnarar, tekniske leverandørar, og beskriv deira rolle i prosjektet.

## Behandling av søknader

Medietilsynet forvaltar tilskottsordninga, og det er Medietilsynet som gir vedtak om tilskott etter innstilling frå Fagutvalet for tilskott til lokale lyd- og bildemedium. Fagutvalet vurderer søknader basert på formålet til tilskottsordninga slik den er nedfelt i forskrift om tilskott til lokale lyd- og bildemedium og informasjon i denne rettleiinga. Rettleiinga skildrar kva for kriterium som vil bli lagt til grunn i behandlinga og innspel til kva søknaden skal innehalde for å bli prioritert.

Søknaden blir vurdert ut frå faglege og økonomiske kriterium og blir gitt som eit rundsumtiskott, fastsett etter ei skjønnsmessig vurdering av kva som er eit rimeleg bidrag frå staten. **Det blir stilt krav om minimum 20 prosent eigendel.**

Søknader som er mangelfulle og/eller manglar obligatoriske vedlegg, vil normalt bli avslått eller ikkje behandla. Medietilsynet får langt fleire søknader enn det er midlar til. Dette betyr at prosjekt som blir vurdert som gode, også kan få avslag eller få lågare støtte enn det er søkt om.

Søkarar som leverer fleire søknader innanfor same kategori, må prioritere søknadene tydeleg. Fagutvalet vil på sjølvstendig grunnlag prioritere dei ulike søknadene opp mot tildelingskriteria.

Du kan vente svar på søknaden i siste halvdel av april 2023.

## Portalen «Min side» og søkeradsskjema

Du søker om tilskott via portalen «Mi side» som er Medietilsynets digitale sjølvbeteningsside for søkeradar og registreringar for deg som er medieaktør.

Om du ikkje allereie har ein [Min side-brukar](#) hos Medietilsynet, må du kontakte oss for å bli registrert. Send ein e-post til [lokaletilskudd@medietilsynet.no](mailto:lokaletilskudd@medietilsynet.no) med følgande informasjon:

- namn på selskap
- namn på kontaktperson som skal nyttast
- e-postadresse til kontaktperson

**Husk å registrere deg som brukar på Mi side i god tid og minst to dagar før søkeradsfristen går ut. Søkeradsfristen er torsdag 9. mars 2023.**

Før du søker via «Mi side», bør du ha følgande klart:

- konsesjons- eller registreringsnummer hos Medietilsynet
- fullstendig prosjektframstilling
- budsjett/finansieringsplan
- Skjema som dokumentasjon på at stasjonen hovudsakleg tilbyr innhald retta mot eit lokalt publikum (gjeld berre radiostasjonar med innhaldskonsesjon i Riksblokk II og registrerte kringkastarar)

Fullstendig prosjektframstilling, budsjett/finansieringsplan og annan obligatorisk dokumentasjon må du laste opp i det elektroniske søkeradsskjemaet.